



Jon Anderzon

web: www.jonanderzon.com

mail: jon@jonanderzon.com

tel: 073-904 17 38

Född 1980 på Bollnäs BB i Hälsingland. Redan som sjuåring gjorde han sin scendebut med rollen som prinsen i *Askungen*. Året där på spelade han *Folk och rövare i Kamomillastad*. 1996 kom debuten och som regissör. Som ensam i världen fick Jon specialtillstånd av *Walt Disney Pictures* att sätta upp *Lejonkungen* som musikal. Lejonkungen blev en stor publiksuccé med massor av extraföreställningar.

Utbildning på *Teater & Dansgymnasiet* hindrade honom inte att fortsätta att sätta upp storsäljare, nej. Året därpå satte han upp *Operafantomen*, en musikalversion av *Sir Andrew Lloyd Webbers The phantom of the opera*. Jon är en av de få i världen som fått tillstånd att använda Lloyd Webbers materiell i sin egna uppsättning. Operafantomen hyllades av både publiken och kritikerna. Föreställningen gick för utsålda hus och så småningom fick Jon *Lions stipendium* för sin prestation med uppsättningen. Året där på spelades farsen *Är du inte riktigt fisk*. Under årets lopp har Jon producerat/regisserat och spelat med i ett 50-tal olika föreställningar, allt från klassiska Pjäser till de fartfyllda och glittrande krogshowerna.

År 2003 satsade Jon på den största uppsättningen han någonsin gjort. I samarbete med *Benny Andersson och Björn Ulvæus* sattes hans nyskrivna musikal *Carin Danielsdotter* upp. Musikalen innehöll musikmateriell från *Kristina från Duvemåla* och handlade om emigrationen från Hälsingland till Amerika. I musikalen fanns en *ensemble på runt 100 personer*, alla ledda av Jon Anderzon. Publiksuccén va enorm och biljetterna såldes från Kalix i norr till Malmö i söder. Musikalen klassas som en av de största utomhusmusikalerna i Sverige. Också denna föreställning fick pris och lovordades runt om i Sverige. *Carin Danielsdotter* hade nypremiär den 6 juni 2004.

Jon ANDERZON



Utbildning:

- * Teater & Dansgymnasiet i Sandviken
- * Examen vid Calle Flygare Teaterskola, Stockholm
- * Stagefighting, Rolf Jenner
- * Sångpedagogik, Peder Olsén, Monica Nordkvist
- * Dans, Åke Bjurström, Matti Alenius, Michael Manson
- * Regi, Björn Gustavsson, Annabelle Rice, Ulf Hansson

Jobb:

Ett 50-tal olika uppsättningar runt om i Sverige.

För att nämna några:

- * Älskade syster
- * Hjälten på den gröna ön
- * Chess på Svenska
- * Kuta och kör
- * Faust
- * Opera fantomen (The phantom of the opera)

Jon har arbetat med namn som:

Sir Andrew Lloyd Webber

Walt Disney pictures

Benny Andersson och Björn Ulvaeus

Regi och eget materiell:

Jon är skapare till en av Sveriges största Utomhusmusikaler, Carin Danielsdotter.

Har skriver egna föreställningar och har fått många fina utmärkelser och priser för sina verk.

TV och film:

Herr Von Hanken

Räkfrossa mf.

